

INDICE

<i>Aldo Gerbino, Benvenuto Cellini</i>	
<i>Nel tempo di Fiorenza</i>	5
<i>Dal niello alla cesellatura, a un monumento per sale e pepe</i>	15
<i>“Infra” la Scultura</i>	24
<i>Dai busti alle fornaci per il Perseo</i>	28
<i>Tutto vita, tutto cose</i>	33
<i>Fucina poetica d’un “boschereccio”</i>	37
<i>Note</i>	40
<i>Biografia</i>	44
<i>Bibliografia celliniana essenziale</i>	49
<i>Indice delle opere</i>	51
<i>Benvenuto Cellini, English Version</i>	52
<i>Benvenuto Cellini, Version Française</i>	76

INDICE

<i>Aldo Gerbino, Michail K. Anikushin</i> <i>Al fluviale tocco della Neva</i>	5
<i>Note</i>	42
<i>Indice delle opere</i>	43
<i>Michail K. Anikushin, English Version</i>	45
<i>Michail K. Anikushin, Version Française</i>	56